

El escritor Miguel Ángel San Juan lanza su nueva novela: ‘Madame Infierno’

- **Suspense, sangre y pasión son algunos de los ingredientes de esta nueva apuesta del autor vallisoletano, una historia ambientada en varios países europeos entre 1910 y 2013.**
- **El libro puede adquirirse a través de Amazon en todos los países donde opera la plataforma y está disponible tanto en ebook como en tapa blanda bajo el sello de Diamante Ediciones.**

Mayo. 2021.- El escritor vallisoletano Miguel Ángel San Juan (1988), afincado en Madrid desde 2014, acaba de publicar su nueva novela [‘Madame Infierno’](#), un **thriller de 560 páginas bajo el sello de Diamante Ediciones** que se encuentra a la venta en Amazon, tanto en edición de tapa blanda como en ebook.

El relato transcurre a lo largo de la vida de su protagonista, Claire Chavanel, una mujer que nació en las Islas Británicas en 1910, donde su padre, un prestigioso ingeniero naval, trabajó en la construcción del Titanic; vivió después en el París de inicios de los años 30, entre la prostitución, el lujo y el ambiente artístico y cultural de la ciudad, y finalmente acabó en Madrid en 1942 tras una estancia en la bella ciudad de Lisboa y en los campos de la Provenza Francesa.

Según palabras del propio autor, se trata de *“la historia extraordinaria de una asesina extraordinaria”*, y en la trama no sólo juega con el suspense, sino también con el tiempo: *“Por un lado, haciendo al lector moverse hacia adelante y hacia atrás en la historia, que abarca los 103 años de la vida de la longeva protagonista, y por otro porque se mantiene una narrativa fluida y ligera que, en ciertos momentos, se frena en seco para detenerse en relatos más descriptivos de lugares o hechos concretos que me interesaba poner en valor”*.

Y es que existen pasajes de la historia trepidantes que contrastan con aquellos más poéticos, donde el autor se recrea en sensaciones y detalles para aportar una cercanía, dramatismo y emoción al lector mucho más intensos, en una

apuesta por hacerle sentir aquello que los personajes sienten y del modo en que lo sienten.

Los diferentes países y fechas, así como la climatología, sirven de algún modo como hilo conductor de la historia. *“Se trata de la historia de una vida larga, triunfal en algunos sentidos, decadente e indecente en otros muchos. La de una dama cuyos tacones podrían haber dado al traste con cuanto pisaban y que lo hicieron, de hecho, en repetidas ocasiones. **Una novela que nace de la profunda admiración por las pieles arrugadas y manchadas por el tiempo; por las lágrimas que han recorrido sus pliegues y las sonrisas que les han dado forma**”*, declara el autor.

La historia de una anciana obligada a guardar grandes secretos a lo largo de toda su vida. Una vida de sombras tan oscuras que harían desencadenar una nueva oleada de sangre más allá de haber muerto, tras la lectura de su testamento. Una novela por cuyas páginas se cruzarán muy distintos personajes (más de 30), algunos a buen seguro muy familiares para el lector.

Miguel Ángel San Juan, que suele viajar para escribir en los lugares donde se ambientan sus relatos y también en míticos cafés, especialmente en Madrid y Lisboa, es licenciado en Periodismo y especializado en Egiptología y Comunicación Corporativa. Prepara ya una colección de fábulas infantiles para este mismo año, una colección de poemas y, entre otros proyectos, un ensayo sobre comunicación dentro del Tercer Sector, ya que además de su labor como escritor, trabaja desde hace más de cinco años dentro del ámbito del marketing social en el entorno de la discapacidad y la energía.

Prensa: 613 114 555

prensa@grupodiamanteespana.com

NOTA SOBRE GRUPO DIAMANTE

[GRUPO DIAMANTE ESPAÑA](#) es un grupo empresarial con vocación cultural cuya misión es potenciar el desarrollo y el éxito de proyectos personales y profesionales, especialmente en el ámbito cultural y de la comunicación. Está integrado por tres divisiones: **DIAMANTE PRODUCCIONES** para facilitar el acceso a las artes escénicas y audiovisuales (desde la creación de contenido a la producción integral de espectáculos, pasando por la representación artística o la gestión fiscal y administrativa); **DIAMANTE MARKETING** para contribuir al crecimiento de la notoriedad y el refuerzo de la reputación de las marcas y, por tanto, de los negocios (estrategia digital, social media, PR, eventos, etc.) y **DIAMANTE EDICIONES**, un sello editorial que apoya la trayectoria de escritores nuevos o veteranos con un servicio editorial integral (además del servicio de corrección y maquetación de cualquier tipo de documento, diseño, traducción, etc.).